



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII AL  
REPUBLICII MOLDOVA  
COLEGIUL PEDAGOGIC „ION CREANGĂ” din  
BĂLȚI



Aprobat

Director

Anatol MORARU

„15” septembrie 2022



PLANUL  
ACTIVITĂȚII  
Catedrei „Educație artistică”  
Anul de învățământ 2022-2023

Aprobat

la sesiunea catedrei „Educație artistică”

proces verbal Nr. 1

din 14.09.2022

Aprobat

la Consiliul Profesorial

proces verbal Nr. 1

din 15.09.2022

Șeful catedrei  
Corin CIOBU

BĂLȚI, 2022

**OBIECTIV CADRU ȘI OBIECTIVELE SPECIFICE  
PENTRU ANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT 2022-2023**

**Obiectiv cadru: *Organizarea și realizarea eficientă a activității didactice/extradidactice, metodice și științifice la disciplinele de specialitate***

**Obiective:**

- ✓ Eficientizarea procesului educațional prin asigurarea condițiilor optime de organizare și desfășurare a procesului educațional;
- ✓ Unificarea cerințelor tuturor actorilor implicați în profesionalizarea didactică inițială;
- ✓ Implicarea cadrelor didactice în activități de parteneriat educațional cu instituțiile de învățământ din domeniul muzical-artistic;
- ✓ Preocuparea pentru formarea competențelor definitorii (practice și specifice) ale actualului model de pedagog;
- ✓ Monitorizarea calității formării competențelor la specialitatea: Educație timpurie, calificarea: *Conducător muzical*;
- ✓ Consilierea metodică permanentă a cadrelor didactice;
- ✓ Monitorizarea formării competențelor de specialitate prin stagiile practice;
- ✓ Antrenarea profesorilor în implementarea tehnologiilor informaționale în activitatea didactică;
- ✓ Susținerea formării continue cadrelor didactice;
- ✓ Promovarea imaginii catedrei „Educație artistică”, la nivel instituțional și extra-instituțional.
- ✓ Popularizarea specialității Educație timpurie, calificarea Conducător muzical în spațiul online și în cadrul diferitor instituții de învățământ.

**LISTA PROFESORILOR CATEDREI „EUCAȚIE ARTISTICĂ”**

<b>Nr. Crt.</b>	<b>Nume, prenume</b>	<b>Funcția</b>	<b>Grad didactic</b>	<b>Telefon</b>	<b>E-mail</b>
1.	<b>Bularga Tatiana</b>	prof. de instr. muz.	superior	069533397	<a href="mailto:tbularga@gmail.com">tbularga@gmail.com</a>
2.	<b>Ciobu Corin</b>	prof. de instr. muz. Diriginte gr. 403	II	069173130	<a href="mailto:ciobucorin@mail.ru">ciobucorin@mail.ru</a> <a href="mailto:corin.ciobu@usarb.md">corin.ciobu@usarb.md</a>
3.	<b>Cosumov Marina</b>	prof. de instr. muz. Diciplini muzical-teoretice.	superior	069511394	<a href="mailto:cosumov@mail.ru">cosumov@mail.ru</a>
4.	<b>Crișciuc Viorica</b>	prof. de instr. muz.	superior	069104600	<a href="mailto:vioricacrisciuc@gmail.com">vioricacrisciuc@gmail.com</a>
5.	<b>Glebov Ana</b>	prof. de educ. muz. Diriginte gr. 303	II	069398196	<a href="mailto:annagl1982@mail.ru">annagl1982@mail.ru</a>
6.	<b>Granețcaia Lilia</b>	prof. de instr. muz.	superior	069005863	<a href="mailto:granlili@mail.ru">granlili@mail.ru</a>
7.	<b>Gupalov Elena</b>	prof. de instr. muz.	superior	067372177	<a href="mailto:e-volgina@yandex.ru">e-volgina@yandex.ru</a>
8.	<b>Morari Marina</b>	prof. did. educ. muz. Diciplini muzical-teoretice.	superior	079580025	<a href="mailto:mmmorari@gmail.com">mmmorari@gmail.com</a>
9.	<b>Moraru Victor</b>	Prof. de coregrafie	superior	069629600	<a href="mailto:moraruvictor71@mail.ru">moraruvictor71@mail.ru</a>
10.	<b>Tetelea Margarita</b>	prof. de instr. muz.	superior	069292555	<a href="mailto:mtetelea@gmail.com">mtetelea@gmail.com</a>
11.	<b>Țurcan Tatiana</b>	Prof. de muzică și ansamblu vocal Diriginte gr. 203	-	069412905	<a href="mailto:andreetania@mail.ru">andreetania@mail.ru</a> <a href="mailto:muzica807@gmail.com">muzica807@gmail.com</a>

**Plan de activitate  
al profesorilor Catedrei „Educație artistică”  
în Colegiul Pedagogic „Ion Creangă” din Bălți,  
pentru anul de învățământ 2022 - 2023**

Nr. crt	Abordări	Responsabil Executor	Forma	Remarcă
<b>August, 2022</b>				
1.	Analiza rezultatelor în anul de învățământ 2022 - 2023 și trasarea obiectivelor pentru anul curent.	Ciobu Corin	raport	
2.	Desemnarea cadrelor didactice responsabile pentru predarea disciplinelor de specialitate și metodiștilor la stagiile practice.	Ciobu Corin		
3.	Validarea șarjei didactice a profesorilor pentru anul de învățământ 2022-2023.	Ciobu Corin	Întocmirea tabelului tarifar	
4.	Stabilirea graficului promovării orelor publice la specialitatea: Educație timpurie, calificarea: Conducător muzical.	Membrii catedrei		
<b>Septembrie, 2022</b>				
1.	Discutarea programului de activitate al profesorilor pentru anul de învățământ 2022 - 2023.	Ciobu Corin Membrii catedrei	masă rotundă	
2.	Discutarea și aprobarea proiectărilor de lungă durată, adaptate la necesitățile specialității „Educație timpurie”, calificarea Conducător muzical pentru anul de studii 2022-2023	Ciobu Corin		
3.	Elaborarea formelor și conținuturilor evaluărilor curente și finale da disciplina Instrument muzical I/II, Instrumentul muzical de bază III/IV/V/VI/VII/VIII. Instrument auxiliar I/II.	Membrii catedrei		
4.	Orientarea elevilor spre exersarea individuală.	Ciobu Corin Membrii catedrei	Verificarea zilnică	
5.	Discutarea și aprobarea materialelor pentru evaluarea finală la examenul de stat.	Membrii catedrei		
<b>Octombrie, 2022</b>				

1.	Monitorizarea bunei desfășurări a procesului educațional la disciplinele de specialitate.	Ciobu Corin Membrii catedrei	asistențe, verificarea documentației	
2.	Aspecte metodice în proiectarea și desfășurarea orelor/lecțiilor. Specialitatea „Educație timpurie”, calificarea Conducător muzical.	Profesorii ce predau la această specialitate	indicații metodice/ghid	
<b>Noiembrie, 2022</b>				
1.	Evaluare Curentă: Colocviu tehnic la disciplinele Instrument muzical I, instrument muzical de bază III/V/VII, instrument auxiliar I.	Membrii catedrei		
2.	Calitatea realizării orelor de curs și a lecțiilor individuale la specialitatea: Educație timpurie, calificarea: Conducător muzical	Membrii catedrei	asistențe, analiză, discuții	
3.	Sugestii pentru optimizarea evaluării finale a elevilor la disciplinele de specialitate.	Membrii catedrei		
<b>Decembrie, 2022</b>				
1.	Completarea cataloagelor, registrelor pentru orele individuale. Ritmicitatea notării	Ciobu Corin		
2.	Monitorizarea calității formării competențelor profesionale a elevilor. Specialitatea Educație timpurie, calificarea: Conducător muzical.	Membrii catedrei		
3.	Discutarea și aprobarea materialelor pentru evaluarea finală.	Ciobu Corin	completarea borderoului	
4.	Promovarea examenelor de specialitate	Ciobu Corin Membrii catedrei		
<b>Ianuarie, 2023</b>				
1.	Totalurile activității catedrei pentru semestrul I. Aspecte cantitative și calitative.	Ciobu Corin	Raport	
2.	Discutarea și aprobarea proiectărilor de lungă durată, adaptate la necesitățile specialității „Educație timpurie”, calificarea Conducător muzical semestrul II/IV/VI/VIII	Ciobu Corin Membrii catedrei		
<b>Februarie, 2023</b>				

1.	Stabilirea relațiilor de parteneriat cu instituțiile muzical-artistice din nordul țării.	Membrii catedrei	Întâlniri, discuții	
2.	Orientarea elevilor spre exersarea individuală.	Membrii catedrei	Verificarea zilnică	
3.	Valorificarea tehnicilor centrate pe subiect în cadrul lecțiilor la specialitatea ET (conducător muzical).	Ciobu Corin	asistențe, analiză, raport.	
4.	Orientarea elevilor spre valorizarea suportului informațional și logistic al bibliotecii universitare.	Membrii catedrei		

#### Martie, 2023

1.	Evaluare Curentă: Concert Academic anul I/II/III/IV.	Membrii catedrei		
2.	Utilizarea metodelor de evaluare alternativă în cadrul lecțiilor.	Membrii catedrei	asistențe, analize, raport.	
3.	Acord de colaborare cu școala de muzică „Eugen Doga”, din Chișinău	Membrii catedrei		

#### Aprilie, 2023

1.	Organizarea și desfășurarea activităților de promovare a imaginii specialității în diferite instituții de învățământ.	Membrii catedrei	Concerte, discuții	
2.	Chestionarea elevilor stagiați, anul I-IV, cu referire la calitatea formării competențelor profesionale în cadrul orelor de specialitate.		Chestionar	
3.	Discutarea și aprobarea materialelor pentru evaluarea finală anul IV ET, calificarea: Conducător muzical	Membrii catedrei		
4.	Ghidarea elevilor specialității: educație timpurie, calificarea: conducător muzical în participarea la concursul „Orpheus”, organizat de catedra AEA din cadrul USARB.	Membrii catedrei		

#### Mai, 2023

1.	Organizarea, consultațiilor în vederea promovării examenilor de stat	Membrii Catedrei	Instrucaj, Coordonare	
----	--	------------------	-----------------------	--



2.	Discutarea și aprobarea materialelor pentru evaluarea finală anul I/II/III ET, calificarea: Conducător muzical la disciplinele de specialitate.			
<b>Iunie, 2023</b>				
1.	Promovarea examenilor de stat la specialitate: Educație timpurie, calificarea: Conducător muzical.	Membrii catedrei		
2.	Bilanțul activității catedrei în anul de învățământ 2022-2023 (rapoartele profesorilor). Analiza cantitativă și calitativă a rezultatelor.	Membrii catedrei		
3.	Trasarea obiectivelor pentru anul de învățământ 2023 - 2024.	Ciobu Corin Membrii catedrei		

### Activitatea de cercetare a cadrelor didactice

#### Problema de cercetare comună:

#### Valorizarea tehnologiilor educaționale moderne în formarea inițială a cadrelor didactice

Nr. Crt.	Numele, prenumele Profesorului	Problema de cercetare
1.	Tatiana Bularga	Praxiologia formativ-inovațională în sistemul învățământului artistic național
2.	Corin Ciobu	Repere metodologice de predare a acordeonului în procesul formării inițiale a cadrelor Didactice.
3.	Marina Cosumov	Strategii didactice de dezvoltare a competențelor interpretative instrumentale ale viitorului conducător muzical în instituții de educație timpurie
4.	Viorica Crișciuc	Tehnologii de formare a competențelor interdisciplinare la lecția de pian
5.	Ana Glebov	Interiorizarea muzicii ca factor al formării culturii vocal-corale a elevilor școlii de muzică
6.	Lilia Granețcaia	Tehnologii de formare la elevi a competenței de interpretare a imaginii muzicale un cadrul lecțiilor de pian
7.	Elena Gupalov	Reperoriul pianistic autohton din Republica Moldova în prosul didactic
8.	Victor Moraru	Impactul dansului popular asupra educației artistice a elevilor de vârstă școlară mică
9.	Marina Morari	Integralizarea teoretico-metodologică a domeniilor de educație artistică

10.	Margarita Tetelea	Valorificarea conținuturilor moderne în pregătirea elevilor pianiști
11.	Tatiana Țurcan	Probleme conceptuale în emisia vocală și metode de dezvoltare a culturii vocale la elevi

### Activități de colaborare și parteneriat

Nr. crt.	Activități	Termen de realizare	Responsabil	Note despre realizare
1.	Participarea la conferințe științifice din cadrul USARB și în alte instituții. Elaborarea articolelor științifice, comunicări etc.	pe parcursul anului	Membrii catedrei	
2.	Parteneriat cu Teatrul Național „Vasile Alecsandrii”, din Bălți. Școala de muzică „George Enescu”, din Bălți. Școala de Arte „Ciprian Porumbescu”, din Bălți. Școlile de muzică din: Florești, Fălești, Drochia, Glodeni, Rîșcani, Edineț, Sîngerei, Dondușeni. Ocnîța, Otaci, Briceni, Lipcani, Soroca, satul Pelinia.	pe parcursul anului	Ciobu Corin  Membrii catedrei	
3.	Parteneriat cu membrii catedrei de Arte și Educație artistică, din cadrul USARB	pe parcursul anului	Membrii catedrei	
4.	Formarea competențelor profesionale prin intermediul activităților extracurriculare organizate în cadrul Colegiului Pedagogic „Ion Creangă”, din Bălți.	Pe parcursul anului	Membrii catedrei	

**Graficul consultațiilor profesorilor Catedrei „Educație artistică”**



pentru anul de învățământ 2022-2023

Nr. Crt.	Nume, prenume	Funcția	Grad didactic	Telefon	Ziua	Aula
1.	<b>Bularga Tatiana</b>	prof. de instr. muz.	Superior	069533397	<b>Marti: 16<sup>30</sup></b>	<b>813</b>
2.	<b>Ciobu Corin</b>	prof. de instr. muz. Diriginte gr. 403	II	069173130	<b>Vineri: 13<sup>30</sup></b>	<b>807</b>
3.	<b>Cosumov Marina</b>	prof. de instr. muz. Dicipini muzical-teoretice.	Superior	069511394	<b>Vineri: 15<sup>00</sup></b>	<b>812</b>
4.	<b>Crișciuc Viorica</b>	prof. de instr. muz.	Superior	069104600	<b>Miercuri: 14<sup>45</sup></b>	<b>814</b>
5.	<b>Glebov Ana</b>	prof. de educ. muz. Diriginte gr. 303	II	069398196	<b>Miercuri: 16<sup>15</sup></b>	<b>818</b>
6.	<b>Granețcaia Lilia</b>	prof. de instr. muz.	Superior	069005863	<b>Marti: 17<sup>00</sup></b>	<b>822</b>
7.	<b>Gupalov Elena</b>	prof. de instr. muz.	Superior	067372177	<b>Joi: 14<sup>45</sup></b>	<b>803</b>
8.	<b>Morari Marina</b>	prof. did. educ. muz. Dicipini muzical-teoretice.	Superior	079580025	<b>Marti: 14<sup>45</sup></b>	<b>811</b>
9.	<b>Moraru Victor</b>	Prof. de coregrafie	Superior	069629600	<b>Marti 14<sup>45</sup></b>	<b>843</b>
10.	<b>Tetelea Margarita</b>	prof. de instr. muz.	Superior	069292555	<b>Joi: 14<sup>45</sup></b>	<b>802</b>

11.	<b>Țurcan Tatiana</b>	Prof. de muzică și ansamblu vocal Diriginte gr. 203	-	069412905	Joi: 14 <sup>45</sup>	827
-----	---------------------------	--	---	-----------	-----------------------	-----

### Verificarea activității profesorilor de către șeful catedrei

Sarcini	Termen de realizare	Responsabil
<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Verificarea respectării cerințelor unice în proiectarea lecției.</li> <li>☞ Verificarea realizării consultațiilor, analiza lecțiilor și activităților.</li> <li>☞ Controlul realizării periodice a verificării documentației elevului stagiar de către metodician.</li> <li>☞ Verificarea evaluărilor la instrumentul muzical</li> <li>☞ Verificarea completării corecte și la timp a registrelor și ritmicitatea notării elevilor.</li> </ul>	Periodic, pe parcursul anului.	Corin Ciobu

### Activități extracurriculare pentru anul de învățământ 2022-2023

Activități planificate	Termen de realizare	Responsabil
<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Concert „De ziua ta, iubite profesor”</li> <li>☞ Concert „Colinde, colinde”</li> </ul>	5.10.2022 Decembrie, 2022	Membrii Catedrei „Educație artistică”
<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Concert „Mărțișoare muzicale aduse în omagiu humuleștianului Ion Creangă”</li> </ul>	Martie, 2023	

**Grafiicul orelor publice  
al profesorilor Catedrei „Educație artistică”  
pentru anul de învățământ 2022 – 2023**

Nr. Crt.	Nume, prenume	Grad didactic	Disciplina	Grupa	Perioada	Tema orei	Aula
1.	Bularga Tatiana	Superior	Instrument muzical (pian)	303	Aprilie, 2023	Lucru asupra diverselor genuri muzicale în clasa de pian	813
2.	Ciobu Corin	II	Instrument muzical (acordeon)	203/303	Octombrie, 25.10.22	Integrarea aspectelor tehnice de interpretare în dezvoltarea imaginii muzicale	807
3.	Cosumov Marina	Superior	Instrument muzical (vioară)	403	Decembrie	Mijloace de redare a conținutului artistic în interpretarea violonistică	812
4.	Crișciuc Viorica	Superior	Instrument muzical (pian)	103	Ianuarie, 2023	Dezvoltarea abilităților de citire a prima-vista a elevilor începători	814
5.	Glebov Ana	II	Clasa corală I	303	Decembrie 5.12.2022	Corelarea intonației vocale cu gândirea muzicală în practică	Sala de concerte din b1 II
6.	Granețcaia Lilla	Superior	Instrument muzical (pian)	203	Octombrie 20.10.22	Particularități tehnice și artistice în învățarea genului de studiu	822
7.	Gupalov Elena	Superior	Instrument muzical (pian)	403	Februarie	Modelarea elementelor imaginii muzicale în baza miniaturii instrumentale	803
8.	Morari Marina	Superior	Metodologia jocului	402	Februarie, 2023	Abordarea holistică în	811

			muzical						jocul muzical	
9.	Moraru Victor	Superior	Ritmica	202	Noiembrie, 2022				Dansul folcloric „Rafa”. Mișcările de bază, caracterul	Sala de ritmică
10.	Tetelea Margarita	Superior	Instrument muzical (pian)	203	Aprilie, 2023				Consecutivitatea utilizării repertoriului pianistic în formarea competențelor elevului începător	802
11.	Turcan Tatiana	-	Teoria jocului muzical	203	Ianuarie, 2023				Jocul muzical-Modalitate complexă de Educație artistică a copiilor	827

**Repartizarea orelor  
Colegiul Pedagogic „Ion Creangă” din Bălți**

Nume, prenume	Disciplina	Grupe	sem. I	sem. II	anual	ore, sem. 1	ore, sem. 2	un. sem. 1	un. sem. II
Glebov Ana	Cor	101, 104, 105	90		90	6			
		105							
	Clasa corală	303	30	30	60	2	2		
	Alfabetul muzical	105	30	0	30	2	0		
	Literatura muzicală pentru copii	105	0	30	30	0	2		
	<b>Ansamblu coral</b>								
	Dezvoltare personală	303	15	15	30	1	1		
	Instrument muzical auxiliar	4 elevi	15	15	30	1	1		
	Practica de inițiere	103	0	30	30	0	2		

	Practica tehnologică I - II	303	45	45	90	3	3					
	Total ore		225	165	390	15	11	0,83	0,61	0,71		
Morari Marina	Didactica educației muzicale	203	60	60	120	4	4					
	Total ore		60	60	120	4	4	0,22	0,22	0,22		
Țurcan Tatiana	Alfabetul muzical	101, 104	60	0	60	4	0					
	Literatura muzicală pentru copii	101, 104	0	60	60	0	4					
	Dezvoltare personală	203	15	15	30	1	1					
	Folclorul muzical I -II	403	45	30	75	3	2					
	<b>Cerc</b>											
	Teoria jocului muzical didactic	203	0	30	30	0	2					
	Practica de instruire	203	0	90	90	0	6					
	Total ore		120	225	345	8	15	0,44	0,83	0,77		
Moraru Victor	Compoziția și montarea dansului	203	15	15	30	1	1					
	Coregrafia	403	30	0	30	2						
	Total ore		45	15	60	3	1	0,17	0,06	0,1		
Cosumov Marina	Instrument muzical, anul 4	3	45	45	90	3	3					
	Instrument muzical, anul 3	1 elev	15	7,5	22,5	1	0,5					
	Instrument muzical, anul 1	3 elevi	45	45	90	3	3					





	<b>Total ore</b>			<b>135</b>	<b>120</b>	<b>255</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>0,50</b>	<b>0,44</b>	<b>0,46</b>
<b>Tetelea</b>											
<b>Margarita</b>	Instrument muzical, anul 3	2 elevi	30	15	45	2	1				
	Instrument muzical, anul 2	3 elevi	45	45	90	3	3				
	Instrument muzical, anul 1	5 elevi	75	75	150	5	5				
	<b>Total ore</b>		<b>150</b>	<b>135</b>	<b>285</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>0,56</b>	<b>0,50</b>	<b>0,47</b>	
<b>Ciobu Corin</b>											
Instrument muzical, anul 4	2 elevi	30	30	60	2	2					
Instrument muzical, anul 3	3 elevi	45	22,5	67,5	3	1,5					
Instrument muzical, anul 2	1 elev	15	15	30	1	1					
Instrument muzical, anul 1	4 elevi	60	60	120	4	4					
Teoria muzicii și solfegiu	103	30	30	60	2	2					
Instrument muzical auxiliar	8 elevi	60	60	120	4	4					
<b>Total ore</b>		<b>240</b>	<b>217,5</b>	<b>457,5</b>	<b>16</b>	<b>14,5</b>	<b>0,89</b>	<b>0,81</b>	<b>0,83</b>		

Plata cu ora

Nr.	Nume, Prenume	Disciplina	grupe	sem. I	sem. II	annual	Total
1.	Moraru Victor	Ritmica	202	30		30	240
		Ritmica	201/1, 201/2		60	60	
2.	Bularga Tatiana	Ritmica anul 1	104/1, 104/2, 105/1, 105/2		120	120	112,5
		Ritmica, anul 1	103		30	30	
		Instrument muzical, anul 4	2 elevi	30	30	60	
		Instrument muzical, anul 3	1 elev	15	7,5	22,5	
		Instrument muzical, anul 2	1 elev	15	15	30	
		Total ore					
3.	Morari Marina	Didactica educatiei muzicale	204, 205	60	0	60	180
		Didactica educatiei muzicale	201	30	30	60	
		Curriculumul educational in ed. timpurie	403	30	0	30	
		Metodologia jocului muzical didactic	403	0	30	30	
		Total ore					
4.	Cosumov Marina	Practica de specialitate	403 (subgr. 2)	45	180	225	240
		Instrument muzical, anul 2	1 elev	15		15	
5.	Crișciuc Viiorica	Instrument muzical, anul 3	1 elev	15	7,5	22,5	52,5
		Instrument muzical, anul 1	1	15	15	30	

6.	Gupalova Elena	Instrument muzical, anul 2	5 elevi	75	75	150	150				
7.	Granețcaia Lilia	Instrument muzical, anul 1	3 elevi	45	45	90	90				
8.	Tetelea Margareta	Instrument muzical, anul 4	3 elevi	45	45	90	90				

#### Cercuiri

Nr.	Nume, prenume	Disciplina	Ore sem I	ore, săpt	ore sem II	ore, săpt	Annual	Unitate
1.	Glebov Ana Turcan Tatiana	Ansamblu coral Ansamblul etno-folcloric	30 30	2 2	30 30	2 2	60 60	0,11 0,11
2.	Maximciuc Marina	Cercul de dans	30	2	30	2	60	0,11
3.	Ilasciuc Ina	cerc de actorie	30	2	30	2	60	0,11
4.	Morari Dmitrie	Cerc sportiv	30	2	30	2	60	0,11
	<b>Total activități extracurriculare</b>		<b>150</b>	<b>10</b>	<b>150</b>	<b>10</b>	<b>300</b>	<b>0,55</b>

**Repartizarea orelor, concertmaistrul**

Nr.	Nume, prenume	Distribuirea orelor	total ore	ore, sem. I	ore, sem. II	ore săpt. (sem I, sem. II)	unitate (sem. I, sem. II)
1	Glebov Ana	Vioară	232,5	116,25	116,25	7,75	0,25
2	Ciobu Corin	Cor, ansamblul coral	240	120	120	8	0,28
3	Slivca Eyghenii	Ritmica	270	60	210	4	0,12
	Total ore		742,5	296,25	446,25	19,75	0,65
						19,75	0,96