



Marina MORARI

- 🌐 Cetățenie: moldoveană Data nașterii: 23.06.1964 Gen: Feminin
- ☎ Număr de telefon: (+373) 79580025
- ✉ E-mail: marina.morari@usarb.md
- 📘 Facebook: <https://www.facebook.com/morari.marina>
- 🏠 Republica Moldova, orașul Bălți

- Conferențiar universitar,
- Doctor în științe pedagogice,
- Șef laborator științific Cercetări Interdisciplinare în Domeniile Artelor (CIDA),
- Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți (Republica Moldova).

Educație și formare

- 2024** - stagiu „Educație muzicală antepreșcolară” - „Musica in Culla”, Scuola Popolare di Muzica Donna Olimpia, Roma Italia, 52 ore (07.-7.24 - 14.07.24)
- 2024** - bursă de mobilitate academică EU4 Culture, (Geneva, Elveția, 25 februarie - 10 martie)
- 2023 - 2022** - stagii de vizită la Institutul Dalcroze, Geneva, Elveția, 128 ore.
- 2021-2022** - curs „Certificatul Dalcroze în România” inițiat de Institutul Jaques-Dalcroze Geneva în parteneriat cu Asociația Cultură prin Muzică, 180 ore, București, România.
- 2021** - stagiu „Orff pedagogie muzicală timpurie”, Asociația RusFOSA Orff Schulwerk, Sankt-Petersburg, Rusia, 72 ore.
- 2020** - stagiu „Educație timpurie contemporană. Teorie și practică”, Universitatea de Stat „M. Lomonosov”, Moscova, Rusia, 72 ore.
- 2019** - membru al ISME (International Society for Music Education), participare la Forul Mondial pentru Muzică, Paris, 25.09 - 2.10.19.
- 2019** - membru al Consiliului Științific Internațional pe probleme de istorie a pedagogiei muzicale, Conservatorul „P.I. Ceaikovsky”, Moscova; participare la sesiunile a V- a (2015), a VI-a (2017), a VII-a (2019).
- 2019** - formare la Academia de Muzică și Dans, Ierusalim, Israel, Metodologia „Musical Mirrors” după Veronika Kohen, 13.01 - 25.01.2019.
- 2017** - Bursă Erasmus +, Universitatea „A.I. Cuza”, Iași, România.
- 2011 - 2014** - studii postdoctorale, Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău.
- 2009** - bursă „Eugen Ionescu”, AUF, Universitatea din București, România.
- 2007** - conferențiar universitar la catedra de Arte și Educație artistică, USARB.
- 2005** - titlul științific de doctor în științe pedagogice, Universitatea de Stat din Moldova.
- 1997 - 2001** - studii doctorale, Institutul de Științe ale Educației, Chișinău.
- 1981-1985** - studii superioare, specialitatea Profesor de muzică, Facultatea de Muzică și Pedagogie muzicală, Universitatea de Stat „A. Russo”, Bălți, Diplomă roșie.
- 1981** - absolvirea Școlii medii nr. 13 din Bălți, cu Medalie de Aur.

Aptitudini

- Formator național la disciplina *Educație muzicală*.
- Autor de curriculum național, manuale școlare, ghiduri.
- Cercetător științific în cadrul a 12 proiecte de cercetare științifică (IȘE, USARB, USM, UPSIC).
- Activitate în grupuri de lucru pentru elaborarea documentelor de politici educaționale.

Competențe organizaționale/manageriale

- Șef laborator științific Cercetări Interdisciplinare în Domeniile Artelor (CIDA), USARB (din 26.05.2020)
- Șef catedră, USARB (2005-2011; 2022)
- Director de proiect științific de cercetare (2015 - 2019)
- Secretar științific al Consiliului Științific Specializat (USARB, USPEE „C. Stere”)
- Director adjunct pentru studii la Liceul Republican „Ion Creangă” din Bălți (2003 - 2012)
- Conducător artistic al ansamblului vocal „Doinița” (2005 - 2019)
- Conceptor și moderator de manifestări cultural-artistice de masă: lansare de carte, program artistic, spectacol, concurs, expoziție, vernisaj etc.
- Formator național în domeniul Pedagogiei artelor, modernizării/ dezvoltării curriculare, standardelor de eficiență în învățământul preuniversitar
- Specialist principal-inspector școlar la Direcția Generală de Învățământ Tineret și Sport, jud. Bălți

Experiențe

- **Președinte/ Membrul Comisiei** Republicane de atestare a cadrelor didactice la disciplina *Educație muzicală*, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020.
- **Președintele juriului** la Colocviu de creație „Accentul forte” pentru școlile de arte/ muzică din Zona de Nord a RM, Ediția a V-a (2019), a VI-a (2021).
- **Coordonator al grupului de lucru** al MECC pentru elaborarea curricula la disciplina *Educație muzicală* în clasele primare și gimnaziu (2018, 2019).
- **Expert și executant** la modernizarea a curricula disciplinei *Educație muzicală* din învățământul secundar general, la dezvoltarea standardelor educaționale, la elaborarea ghidului metodologic de implementare a curricula disciplinei *Educație muzicală* (2010, 2011).
- **Formator Național**, Cursuri de Formare continuă, Specialitatea Învățământ gimnazial – *Educație muzicală*, Pedagogie (în cadrul Institutului de Științe ale Educației, Chișinău; Centrul European de Studii „Univers Academic”, Chișinău; Universitatea de Stat „A. Russo”, Bălți).
- **Formator Național** pentru instruirea formatorilor locali în domeniul implementării *Metodologiei de evaluare criterială prin descriptorii* la *Educație muzicală*.
- **Membrul grupului de experți** pentru preavizarea produselor curriculare în domeniile specifice de activitate din cadrul *Consiliului Național pentru Curriculum*, conf. Ord. ME nr. 960 din 2013.
- **Membrul grupului de lucru** pentru dezvoltarea *Standardelor de eficiență a învățării*, conf. Ord. ME nr. 376 din 5 iulie 2013.
- **Membrul Comisiei de evaluare a manuscriselor** pentru *învățământul gimnazial, liceal* în cadrul Ministerului Educației, conf. Ordinului ME nr. 566 din 25 iunie 2010; Ordinul ME nr. 19 din 20 ianuarie 2005.

Activitate științifică

- Referent oficial la 2 teze de doctor.
- Secretar științific al Consiliului Științific Specializat la susținerea a 8 teze de doctor (USARB) și 1 de doctor habilitat (USPEE).
- Cercetător științific în cadrul a 12 proiecte de cercetare (IȘE, USARB, USM, UPSIC).
- Membrul Școlii doctorale UPSIC.
- Abilitată cu drept de conducere de doctorat, Profilul Pedagogie generală, Specialitatea 531.01 – Teoria generală a educației; Profilul Didactica științelor, Specialitatea 532.01 – Didactica preșcolară.

Publicații

- Capitoare în 10 monografii colective, inclusiv în 2 manuale editate în S.U.A, editura IGI Global (2016, 2017)
- Peste 150 articole științifice, inclusiv 20 în reviste științifice indexate Web of Science, Scopus
- Dicționar de genuri și forme muzicale (Editura Epigraf)
- 3 cursuri universitare, 4 suporturi didactice pentru colegiu pedagogic
- Manuale școlare la disciplina *Educație muzicală* (26) pentru clasele (a I-a, II-a, a III-a, a V-a, a VI-a, a VII-a și a VIII-a (Editura Știința)
- Curriculum Național modernizat la *Educație muzicală*, pentru clasele primare (I-IV) și gimnaziale (V-VIII), 2011
- Curriculum Național dezvoltat la *Educație muzicală*, învățământ primar, 2018, învățământ gimnazial, 2019
- Metodologia de evaluare criterială prin descriptori la *Educație muzicală*, în clasele primare, pentru clasa a V-a, 2018, MECC
- Standarde de competență la disciplina *Educație muzicală*, 2013
- Referențial de evaluare a competențelor specifice la disciplina *Educație muzicală*, 2014
- Ghiduri pentru cadrele didactice (18)

Activitate artistică

- Program de obiceiuri și cântece din repertoriul serbătorilor de iarnă, ansamblul „Doinița”, prezentat la concursul municipal „Bună seara, gospodari!” (2016, 2018, 2020).
- Programul spectacolului jubiliar conceput și prezentat - „Filarmonica pentru copii din Bălți la 20 de ani”, USARB, decembrie 2020.
- Programe artistice „Nunta ca la Drochia”, „Nunta din Malovata mică și Malovata Mare”, „Două nunți - întâlnire la răscruce de drum”, prezentate cu ansamblului „Doinița” la Festivalul Național „Obiceiuri și tradiții de nuntă”, organizat de Ministerul Cultură și Turism, Ministerul Educației al RM, 8 octombrie, 2006; 14 noiembrie, 2008; 24 noiembrie 2011.
- Program artistic „Unde cântă moldovenii” cu ansamblul „Doinița” prezentat la Expoziția Internațională - concurs „Învingători prin artă”. Ediția a VI-a, 1-7 noiembrie 2015, Iași, România.
- Organizarea *Zilelor culturii și artei franceze* în Universitatea de Stat „Alecu Russo” în baza parteneriatului semnat cu Conservatorul Never (Franța), 2017.
- Organizarea *Zilei artelor plastice* la USARB în cadrul Festivalului de artă și educație, Inaugurarea expoziției creațiilor pictorului Victor PALII, Membru al Uniunii Artiștilor Plastici a Republicii Moldova, 2016.
- Vernisaj de pictură „Ștefan Florescu: „călugăr” din Bucovina în arta Moldovei”, Master-class în atelierul de creație a pictorului Ștefan FLORESCU, Membru al Uniunii Artiștilor Plastici a Republicii Moldova, 22.09.2014.
- Programului artistic de omagiu „Vioara destinului” dedicat dlui Tetelea Valeriu - directorul ȘM „G.Enescu”, 30 mai 2013, Teatrul Național „V. Alecsandri”.
- Vernisajul de creații plastice „Ascensiune”, realizate de Olga GODOVANIUC, în perioada 7-17 noiembrie 2013.
- Recital de muzică și dans „Fantezia” cu absolvenții ciclului de master (Victoria ȚURCAN, Marina MAXIMCIUC), 15.05.2008.

Diplome, Mențiuni

- **Diplomă de Excelență** și premiul de laureat al Concursului anual al lucrărilor științifice și științifico-metodice, Premiile Senatului USARB 2023, la categoria Monografie, pentru lucrarea „Educație timpurie prin arte” (21.12.2023).
- **Diplomă de Excelență** și premiul de laureat al Concursului anual al lucrărilor științifice și științifico-metodice, Premiile Senatului USARB 2023, la categoria Lucrări științifice cu caracter informativ: pentru lucrarea „Repere metodologice de reconfigurare a procesului de învățare: Aria curriculară Arte”, (21.12.2023).

Diplome, Mențiuni

- **Diploma de onoare** celei mai bune cercetătoare din țară, Guvernul RM și Ministerul Educației, Culturii și Cercetării (11.02.2020).
- **Diplomă** pentru voluntariat și contribuție la continuarea procesului educațional în condiții de carantină, prin publicarea în mediul online a materialelor didactice pentru clasele primare și gimnaziale utile învățării la distanță, AGIRo (10.03.2020).
- **Diploma de gradul I** a Parlamentului Republicii Moldova, în semn de înaltă apreciere pentru contribuție substanțială în implementarea cu succes a tehnologiilor educaționale moderne, implicare activă în educația tinerei generații și pentru promovarea cursurilor la un nivel științific și metodic înalt (05.10.2018).
- **Diploma de gradul I** a Guvernului Republicii Moldova, pentru rezultate remarcabile de-a lungul carierei didactice, inițiativă și inovație, dedicație demonstrată în susținerea și educarea tinerelor generații, 2011.
- **Medalie de argint**, Euro Invent 2017 de promovare a creativității și inovației la scară globală, desfășurat la Iași, România (08.06.2017).
- **Premiul și Trofeul de excelență** la Expoziția Internațională – concurs „Învingători prin artă”, Program artistic al ansamblului „Doinița” Ediția a VI-a, 1-7 noiembrie 2015, Iași, România, Asociația Cultural-Științifică „Vasile Pogor” din Iași (01.11 - 07.11.2015).
- **Premiul I** la a Festivalului Internațional de Poezie – Renata Verejanu, Ediția a III, Secțiunea: Compoziție / Interpretare: M. Morari (27.08.2017).
- **Diplomă de Aur** la Campionatul euro-asiatic în domeniul științelor pedagogice / Golden Diploma Nr. DA - 012/0036, Alpha-championship pedagogical sciences, section „Actual problems of modern pedagogics”, International Academy of Sciences and Higher education, Research analytics championships / XXVI International Research and Practice Conference “Problems of modern philology, pedagogics and psychology”, Londra, Marea Britanie (16.05-21.05.2012).
- **Diploma „Scientific Progress”** nr. DA - 012/0084, of the project of International Academy of Sciences and Higher education (IASHE, London, UK) „World Championship, continental, național and regional reserarch analytics championships” (14.10.2012).
- **Diplomă de gradul II**, în concursul USARB pentru publicație științifică, 20 decembrie 2012.
- **Diplomă de gradul III** în concursul USARB pentru publicație științifică, 20 decembrie 2011.
- **Diplomă de gradul I** pentru spectacolul „Nunta ca la Popeștii de sus”, Festivalul Național „Obiceiuri și tradiții de nuntă”, ediția a treia, Ministerul Cultură și Turism, Ministerul Educației al RM, Chișinău, USM (27.10.2011).
- **Diplomă de gradul III** pentru cea mai bună lecție axată pe valorile naționale, la Concursul Internațional de măiestrie pedagogică „Profesorul de muzică a sec. XXI în numele lui Dm. Kabalevski”, Ediția a V-a, organizat de ISME (International Society for Music Education), desfășurat la Universitatea Pedagogică de Stat „A.I. Herzen”, Sankt-Peterburg, Rusia, 24 - 25 noiembrie 2010.
- **Premiul Mare** - Festivalul Național „Obiceiuri și tradiții de nuntă”, Ministerul Cultură și Turism, Ministerul Educației al RM, programul artistic cu studenții USARB (26.10.2006).

Cursuri predate

Colegiu

- Didactica educației muzicale timpurii (calificarea Conducător muzical, Educator)
- Didactica educației muzicale (calificarea Învățător)
- Teoria curriculumului în educație
- Metodologia jocului muzical

Licență

- Literatura muzicală pentru copii
- Didactica educației muzicale
- Tehnologii educațional-artistice moderne
- Istoria muzicii naționale
- Repertoriul muzical școlar

Masterat

- Principii de psihopedagogie artistică
- Management cultural-artistic
- Evaluarea în sistemul de învățământ